

# 図書館だより

第142号 2026/4・5月号  
大和郡山市立図書館

## 残念！小豆島

大河ドラマ「豊臣兄弟！」の舞台の中心は、この前の放送で奈良に縁のある松永弾正が登場しましたが、織田信長が活躍中なのでまだ東海地方が中心です。しかし、番組をより楽しく見るために、関連するところにはできるだけ行ってみたいと思っておりました。そこで、今回大阪城築城の際、石垣に使うために切り出されたが、何らかの理由で大阪まで運ばれなかった、残念石がある小豆島へ行ってまいりました。

自家用車でフェリーに乗るのは、はじめて。乗る前からワクワクドキドキ。まずは、波止場の出っ張りに足をかけて石原裕次郎ポーズ「嵐を呼ぶ男だぜ！」（嵐を呼んではいけませんけど）。さて、余計なことをしているうちに乗船時間。うまく船の中に車を止めることができるのか、船の中を通り過ぎて海に転落したり、どこかにぶつけて、船を傷つけて沈没させないか内心心配しておりましたが、船員さんがしっかり誘導してくれるので、スムーズに駐車できました。

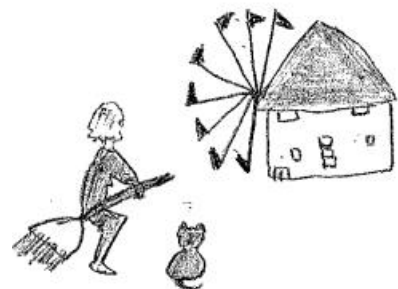
しかし、乗ってしまえば船は快適で、風は少し強いものの瀬戸内なので波はおだやか。

景色を見ているのもよいのですが、せっかくの船旅、船に乗ればたぶんみんなが一度はやってみたい、「タイタニック」のポーズ。こわごわ船首の方へ近づいていくと、もう頭の中では、「マイ・ハート・ウィル・ゴーン」が流れています。でも、ふりかえると1人きり。これでは、土曜サスペンス劇場で追い詰められる犯人。そして、この映画よくよく考えなくても船が沈没してしまうので縁起悪～。海の中へ消えていくディカプリオさんの顔思い出してしまいました。

そんなこんなで、ほどなく小豆島到着。そこから車でひとつぱしり。観光らしきものはしませんでした。夜は星がきれいで北斗七星をはっきり見ることができ、ゆっくり過ごすことができました。翌日は「魔女の宅急便」でおなじみの大きな風車とオリーブの木を見に。風車の前で日本の方も外国の方もほうきにまたがってジャンプして記念撮影をされていました。

そして、帰りの時間。帰りも無事に乗船し、さよ～なら～。

あ～結局、地元のお酒と特産品の醤油に溺れて、残念石も映画「二十四の瞳」の舞台の港の分教場へも行かなかった！（本当に残念石を見にいくつもりがあった？そもそも残念石は徳川の時代に大阪城を再建するために切り出されたものでほとんど関係なかったのではないかな？そして、『二十四の瞳』ちゃんと読んだことがあったのか？せめて青い鳥文庫（講談社）でおさらいしとこ。）



# 図書館の「と」

図書館の「と」は図書館のことについてゆるく紹介していくコーナーです。

## 今年も図書館まつりを開催します！

2002年に開館1周年を記念して始まった「図書館まつり」。今年も5月30日・31日に開催します。  
当日は図書館ボランティアの方々に協力いただき、子供から大人まで楽しめるイベントを用意しています。



↑ 昨年のお様子 ↑

2026年のテーマは「むか～しむかしを楽しもう」  
今回は図書館2階の「集会展示室」と「おはなしの部屋」での開催となります。  
また、両日とも図書館1階でボランティア紹介パネル展示を行います。

お誘いあわせのうえ、どうぞお越しください。

☆☆☆ 図書館まつり2026 5/30(土)・5/31(日)開催 ☆☆☆

☆5/30(土)

11:00～

えほんひろば(おはなしの部屋)

14:30～

手話付きおはなし会(集会展示室)



☆5/31(日)

11:00～

おはなしのいずみによる「おはなし会」  
(集会展示室)

13:00～

かみしばい劇場(集会展示室)

15:00～

大人のための小さな朗読会(集会展示室)

## かくれた1冊♪ 司書のごひいき本

### 『ブロッコリーパンチ』（分類 929）

リトルモア イ・ユリ/著 山口さやか/訳

ブロッコリーはお好きですか？私はブロッコリーが大好きです。

そのブロッコリーが？パンチ？（サドルのブロッコリーは聞いたことあるけれど…）と思いつつ、ページをひらくと韓国の小説、しかも8つの短編集。

「赤い実」亡き父が植木になって戻ってくる！しかも生前の性格のままでも話もできる。しまいには外に出かけよう！と台車に乗せて出かけることに…。ある日同じように台車に鉢植えを乗せている男を見かけ…。

「ブロッコリーパンチ」ある朝、彼氏の右手がブロッコリーに！でも周りは驚かず、以前にも突然インゲン豆になったりしたことがあったという。誰かを妬んだり、うっとうしく思ったり、そういう悪いことを心の中にずっとためていると、人は耐えられなくなる。人間が人間でなくなる。その治し方は？

「アオサギクラブ」お総菜屋さんを廃業し絶望の淵で、鳥のアオサギのエサ取りを観察するクラブに誘われ…。「一度笑ったらもう笑えるでしょ！」

「イグアナと私」元カレが置いていったイグアナに泳ぎを教えることに…。

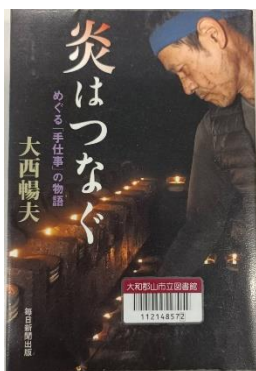
親しみやすい文体と何気ない日常の中にひょっこり幻想やSFがあらわれ、そんなことありえない！ではなくてありえるかも、あってほしい！と思える小説集です。



（司書 O）

### 『炎はつなぐ めぐる「手仕事」の物語』（分類 576）

毎日新聞出版 大西暢夫/著



職人達は何にこだわって仕事をしているのか？写真家・ドキュメンタリー映画監督である著者は、そんな疑問から日本中に点在している32種類に渡る職人達に取材を重ねてきました。

本書には和蠟燭、漆精製、墨、真綿などの職人が登場します。それらの仕事は江戸時代から続いているものも多く、その伝統が今でも変わることなく受け継がれています。また、職人達の仕事は実は関連性があり、循環していることに驚かされます。

普段当たり前のように使われているモノを職人達はどのような想いを込めて作っているのか？そんな職人達の想いを知ることができる1冊です。

（司書 Y）

# 4月～5月の催し案内

**だっこでおはなし会** 場所:集会展示室  
 ～赤ちゃんと絵本やわらべうたを楽しみましょう～  
 4/9(木)・4/19(日) ◆10時30分～11時頃  
 5/10(日)・5/14(木)  
 (対象)0歳から3歳くらいのお子様とその保護者の方

**えほんひろば** 場所:おはなしのへや  
 ～えほんの読みきかせや手遊びなど～  
 4/11(土)・5/9(土) ◆14時～14時30分頃  
 4/25(土)・5/23(土) ◆11時～11時30分頃  
 (対象) どなたでも

**かみしばい劇場** 場所:集会展示室  
 ～昔話や季節の紙しばい～  
 4/4(土)・4/26(日) ◆14時～14時30分頃  
 5/2(土)  
 (対象) どなたでも

**おはなしの杜** 場所:集会展示室  
 ～ろうそくのあかりでおはなしを語ります～  
 5/3(日) ◆11時～11時30分頃  
 (対象)4歳～小学生  
 プログラム「食わず女房」

**ビブリオバトル** 場所:集会展示室  
 5/10(日) ◆14時～15時30分頃  
 テーマ「うそ」  
 おすすめの本を、参加者それぞれが5分で紹介。



## 子ども読書の日2026 4/18(土) 4/19(日) 開催

◆「本とあ・そ・ぼ」(申込不要)  
 日時: 18日(土) ①11:00～11:30 ②14:00～14:30  
 対象: 4歳から小学生まで  
 場所: 図書館2階 集会展示室

◆「おたのしみ福袋」貸出  
 日時: 18日(土)・19日(日)  
 各日25セット なくなり次第終了  
 対象: 幼児～小学生  
 場所: 図書館2階

◆書庫探検  
 日時: 18日(土)・19日(日)  
 各日10:30～10:45  
 対象: 小学生 各回12名  
 申込: 先着順。図書館1階カウンターまたは電話

◆「かいてみよう!  
 大好きな本のキャラクター」募集  
 場所: 図書館2階  
 用紙は市立図書館にあります

◆スタンプラリー

## カレンダー

4月							5月						
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4						1	2
5	6	7	8	9	10	11	3	4	5	6	7	8	9
12	13	14	15	16	17	18	10	11	12	13	14	15	16
19	20	21	22	23	24	25	17	18	19	20	21	22	23
26	27	28	29	30			24	25	26	27	28	29	30
							31						

開館時間 9:30～19:00

■は休館日です。

図書館HP(利用案内・お知らせなど)



蔵書検索・予約



電子図書館(電子書籍の貸出・閲覧)



Yamatokoriyama City Web-Library  
 大和郡山市電子図書館