

『反撃』(クサ)
草野たき／著 ポプラ社

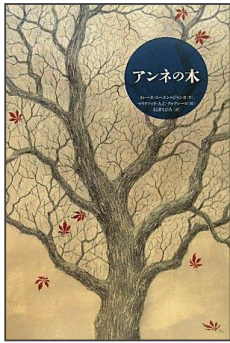
周囲からは浮いているとかイタイとか思われているだろう。しかし、決してあきらめない女子が、しぶとくしなやかにつき進む姿は、ツウカイ！
マネするかどうかは別として、読後スッキリするかも。



『廃校先生』(ハマ)
浜口倫太郎／著 講談社

一年後に廃校が決まった、奈良県十津川村の小学校。そこには、先生4人、二年生2人、四年生2人、六年生3人の生徒がいる。
それぞれが、学校への思いを胸に抱いて、閉校式を迎える。

奈良県出身の作家による小説。



『アンネの木』(Eア)
イレヌ・コーエン＝ジャンカ／作
マウリツィオ・A.C.クアレーロ／絵
石津ちひろ／訳 くもん出版

私はマロニエの木です。
アムステルダム市の古い建物の裏庭に、150年以上前に植えられました。
かつて、この古い建物には、アンネ・フランクという女の子が、籠に閉じ込められた小鳥のように暮らしていました。
この女の子について、お話ししておきたいことがあるのです。



『面白くて眠れなくなる天文学』(440)
縣秀彦／著
PHPエディターズ・グループ

流れ星1個の重さはどれくらい？
どうしたら見られるの？
宇宙人とコンタクトをとるには？
地球に生命をもたらしたのは彗星だった！？
天文学にまつわる面白い話がいっぱい！！



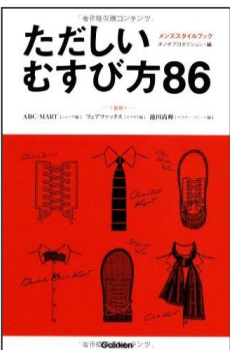
『ドーキンス博士が教える「世界の秘密」』(404)
リチャード・ドーキンス／著 デイヴ・マッキーン／画
大田直子／訳 早川書房

代表作、『利己的な遺伝子』のリチャード・ドーキンス博士による科学入門書。
科学的な考え方のすばらしさを伝え続けている博士が見る現実世界の妙に、なるほどと納得できる。



『ニセモノ図鑑 見るだけで楽しめる！
贋造と模倣からみた文化史』(702)
西谷大／編著 河出書房新社

贋作、贋金、偽文書…。
古くから私達の生活に根付き、さまざまに呼ばれるこれら“ニセモノ”とは？
いろいろな角度から見てみよう！！
「人魚のミイラ」の作り方ものってるよ！



『ただしいむすび方86
靴ひも、ネクタイからマフラー、ストールまで』(589)
ABC-MART・フェアファックス・池田尚輝／監修
ポノプロダクション／編 学研パブリッシング

革靴、ブーツ、スニーカー、ネクタイ、ストール、マフラー、バンドナのむすび方を分かりやすく解説。
一般的でも装飾的でも見ながらできる86パターン。
雑学の一冊にもおすすめ。



『かわいい浮世絵』(721)
太田記念美術館／監修 日野原健司／著 東京美術

フラダンス？する狐。石なのかトラなのか、ふしぎな生き物「虎子石」。
ユルい動物たちや、おしゃれではなやかなデザイン。
思わず「かわいい」と感じてしまう浮世絵がいっぱい。



『白い犬』(748)
梅佳代／著 新潮社

写真家・梅佳代さんちですごした白い犬・リョウ。彼女の生き生きとした日常を切り取った写真集です。
いたずらな姿、元気な動き、そしてちょっと切ない表情に注目！



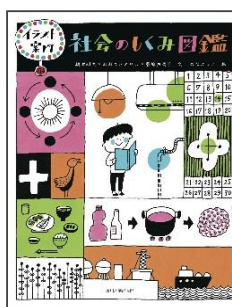
『卯ノ花さんちの美味しい食卓』(Bセオ)
瀬王みかる／著 集英社

勤め先の倒産、アパートの全焼と不幸続きの若葉。ひよんなことから「薔薇屋敷」と呼ばれている卯ノ花さん一家のお世話になることに…。
その住人の謎めいた事情とは…。



『声に出して読みづらいロシア人』(283)
松樟太郎／著 ミシマ社京都オフィス

ポチョムキン、スヴイドリガイロフ、チェルノミルジン、ザンギエフ！？！
なぜロシア人の名前って、こんなに不思議な響きをもっていたり、やたら長くて舌を噛みそうだったりするのか？
その由来や意味を、笑いながら知ることができます。



『社会のしくみ図鑑 イラスト案内』(30)
奥澤朋美・おおつかのりこ・菅原由美子／文
のだよしこ／絵 玉川大学出版部

宅配便はどうやって荷物を届けてくれる？
100円ショップはどうして100円で売ることができるの？
学校の先生になるにはどうしたらいい？
私たちの日々の暮らしを支える33の『社会のしくみ』を紹介。