

日 時	タイトル名	場所・座席	料 金	チケット 発売場所	未就 学児
5/13 (土) 開演14:00 (開場13:30)	奈良フィルサロンコンサート 音楽の土曜日 vol.197 ～溢れる光の中で～	レセプション ホール 全席自由	2,000円	発売中 ☎ ※定員の80人になり次第 締め切り。	×
出演: 袴田 さやか(ヴァイオリン)、西川 彩乃(チェロ)、岡野 弥生(ピアノ) 曲目: 街の歌/ベートーヴェン、我が母の教えたまひし歌/ドヴォルザーク、ユーレイズミーアップ ほか					
5/20 (土) 開演14:00 (開場13:30)	ナターシャ・グジー ～ウクライナの歌姫～	大ホール 全席指定	一般: 3,000円 メイト会員 : 2,500円 (共に当日500円増)	発売中 ☎ ☒ ☑ ☒ e+	×
出演: ナターシャ・グジー 曲目: いつも何度でも、わがキエフ、秋桜(コスモス)、鳥の歌 ほか ※曲目は変更される場合があります。					
5/28 (日) 開演14:00 (開場13:30)	春風亭一之輔独演会	大ホール 全席指定	一般: 3,600円 メイト会員 : 3,300円 (共に当日500円増)	発売中 ☎	×
出演: 春風亭 一之輔 ほか					
7/2 (日) 開演14:00 (開場13:30)	第91回日本音楽コンクール 受賞者発表演奏会 大和郡山公演	大ホール 全席指定	一般: 2,000円 学生: 1,000円	発売中 ☎ ☒ ☑ ☒ e+	×
このコンクールはクラシック界の登竜門として知られており、我が国の若き演奏家の水準は世界的にも最高のレベルにあります。 これから世界にはばたこうとしている受賞者による演奏を是非この機会にお聴きください。 出演: 榎 かぐや(オーボエ 1位 岩谷賞)、渡邊 紗蘭(バイオリン 1位 増沢賞)、松原 みなみ(声楽 1位)、小嶋 早恵(ピアノ 1位) ※岩谷賞=聴衆賞					

※チケット欄の記号=発売場所 ☎: DMG MORI やまと郡山城ホール窓口 ☒: チケットぴあ ☑: ローソンチケット e+: イープラス



市長てくてく城下町 210

力を合わせて

いざという時の備えを！ 大和郡市長 上田 清

平成 26 年 4 月県内 37 市町村(奈良市と生駒市は不参加)により設立された奈良県広域消防組合は、今年で 10 年目を迎えました。

組合発足にあたってまず取り組む必要があったのは、安全安心の要となる『通信指令センター』の整備でした。

これまで大和郡山市は単独で消防署を設置し、市内全域をカバーしてきましたが、広域消防ではさまざまな事案に対して、近隣の市町村も含め、より近い消防署から出動することが最大のねらいであり、広域化のメリットでもあったのです。

デジタルの技術を活かした通信指令センターの整備には多額の投資が必要ですが、広域化で整備した場合は 45 億円、広域化せず旧消防本部が単独で整備した場合は 88 億円かかるという試算が示されました。

もちろん国や県の財政的な支援がありますの

で、それを考慮すると広域では 7 億円、単独では 26 億円となり、差し引き 19 億円の実質的な財政削減効果、つまり負担の軽減が図られたのです。

その他、消防庁舎などの建設や消防・救急車両の機能強化などをあわせて 57.3 億円の削減効果があったと、消防本部では推計しています。

現在、119 番はすべて通信指令センターにつながり、市町村の枠を越えて現場に最も近い消防車や救急車に出動命令がくだりますので、たとえば本市の場合、令和 3 年度の救急出動は計 4,811 件中郡山署から 3,557 件、市外から 1,254 件(約 26%)となっています。

今後、何よりも大切なのは、地域に根ざし活動いただいている消防団や郡山警察署ともしっかり連携し、広域化のメリットをより一層高めることにより南海トラフなどの大規模災害に備えることだと考えています。