

日時	タイトル名	場所・座席	料金	チケット 発売場所	未就 学児
7/19 (金)	金曜トークサロン Vol.44 ～会いたい・知りたい・つながりたい～ いちご大福の世界 ～パワフル母さんの「かかし」物語り～	レセプション ホール 全席自由	1,000円 (コーヒーか紅茶付)	発売中 [ホ]	×
ゲスト:小野 加代子(特定非営利活動法人かかしの会施設長、奈良市知的障がい者相談員、元学校法人青丹学園関西学研医療福祉学院講師) 聞き手:松本 真理子(マリンバ奏者、大和郡山市音楽芸術協会特別顧問、DMG MORI やまと郡山城ホールアドバイザー)					
7/20 (土)	第 14 回 青少年吹奏楽コンサート	大ホール 全席自由	入場無料		○
市内の5中学と郡山高校の吹奏楽部、郡山中学校コーラス部が出演。ダイナミックで多彩な演奏をお楽しみください。					
8/31 (土)	大和郡山市民劇団 古事語り部座公演 郡山ラプソディ	大ホール 全席自由	1,000円	発売中 [ホ][口][e+]	
9/1 (日)	開演 13:00 (開場12:30) 「麗しの20世紀少女歌集」				
作・演出・出演:松村 武 音楽・演奏:サキタハヂメ 出演・歌唱ダンス指導:さけもと あきら 出演:大和郡山市民劇団「古事語り部座」演奏:山下 憲治(ピアノ)、えぐち ひろし(ベース・ギター)、池田 安友子(パーカッション)、コン ファソン(トランペット)、SO-SO(ヒューマンビートボックス)					
9/5 (木)	開演 15:00 (開場14:30) 高嶋ちさ子 ピアノクインテット 2019	大ホール 全席指定	一般 4,500円 メイト会員4,000円 ※当日は共に500円増	発売中 [ホ][口][び][e+]	×
高嶋 ちさ子(ヴァイオリン)、男組(2ndヴァイオリン・ヴィオラ・チェロ・ピアノ)					

※チケット欄の記号=発売場所 [ホ]:やまと郡山城ホール窓口 [口]:ローソンチケット [び]:チケットぴあ [e+]:イープラス



DMG MORI やまと郡山城ホール内レストラン「カステッロ」は、7月1日(月)から8月31日(土)までの期間、9時から21時(オーダーストップ20時)まで営業いたします。また、期間中は15時からピアホール(完全予約制)としてもご利用いただけます。(DMG MORI やまと郡山城ホール休館日は休業) 問合せ=☎ 55-5586



市長てくてく城下町 168
『郡山の金魚銀魚』

大和郡長 上田 清

ある知り合いから、郡山の金魚が登場する文学碑を大阪で見つけたという手紙をいただき、先日探しに行ってきました。
近鉄大阪上本町の駅を出て上町筋を北へ。
このあたりは至るところに寺があり、行ったり来たりしましたが、ようやく出会った「誓願寺」の門をくぐって墓地に入ると、突き当りに「仙皓西鶴」と描かれた立派な墓石が。
これは法名ですが、お墓の主は浮世草子の作者として活躍した井原西鶴(1642～93)でした。
西鶴は俳人としても有名で、42歳のころには、住吉神社で一昼夜をかけ23,500句をひとりりで吟じることに成功し、以後は二万翁と名乗ります。
因みに、1句あたり何と平均約4秒で、日本の文化の奥深さを垣間見るような気がします。
さて今回の目的は西鶴のお墓ではなく、門の横にある文学碑で、そこには大阪生まれの小説家、武田鱗太郎

(1904～46)の『井原西鶴』から引用された、次のような文章が刻まれていました。

誓願寺を出ると 夏祭りを兼ねて(せんぐう)の儀式もあるといふ(いくたま)生玉の方へひとりでに足が向いてみた 季節の到来に勢ひづいた蓮池の近くの金魚屋も 大きな水槽を十幾つも並べて 郡山の金魚銀魚を(かうずか)浮べ好(こうずか)事家を待ってゐた 水も紅に染まって 目のさめるやうな眺めであつた
武田鱗太郎「井原西鶴」より

遷宮:神社を移すこと 生玉:生玉神社 好事家:ものずきの人

確かに郡山が登場しているのですが、はてさて「銀魚」とは??
いずれにせよ、こういうご縁はこれからも大切にしたいものだ、と、あらためて思いました。

