

大和郡山市 定例記者会見

(令和6年11月)

日時: 令和6年11月25日(月)

13時00分～

場所: 大和郡山市役所

4階 小会議室

【報道資料】

- ① 「第13回 水木十五堂賞」受賞者発表及び授賞式について(企画政策課)
- ② 郡山城天守台プロジェクションマッピングの開催(まちづくり事業課)
- ③ 第23回「やまところりやま人権フェア」について(人権施策推進課)
- ④ DIY イベントの開催について
オカマチ荘入居説明会の実施について(まちづくり戦略課)
- ⑤ 令和6年 第4回市議会定例会の議案説明

※記者会見終了後、引き続き、

「大和郡山市歴史アンバサダー 委嘱式」の発表を行います。

令和6年11月25日

報道資料

件 名	「第13回 水木十五堂賞」 受賞者発表及び授賞式について
日 時	令和7年2月22日(土) 13時30分～(受付:13時～)
場 所	DMG MORI やまと郡山城ホール
概 要	大和の歴史や文化など幅広い分野に関する蒐集と博識から、いつしか「大和の水木か、水木の和か」と呼ばれ、大和を代表する研究者、文人であり、本市に縁のある偉大な先人である水木要太郎(十五堂は雅号)の功績にちなみ、歴史、伝統文化、自然など様々な分野において、蒐集を行うとともに博識をもって社会に貢献した人物を表彰します。(平成24年度から創設。) 水木十五堂賞選考委員会〔千田 稔 委員長(奈良県立図書情報館長)〕により、第13回受賞者は、近世より近代にかけての大阪のヴィジュアル資料を長年に渡って膨大に蒐集し、その研究においても大変貢献されている 橋爪 節也 氏に決定しました。橋爪氏は大和郡山ゆかりの柳澤淇園の研究者でもあります。 ◆授賞式の概要 ・授賞式(賞状、記念品、副賞(50万円)の授与) ・受賞記念講演 ・記念座談会 橋爪 節也 氏(第13回水木十五堂賞受賞者・大阪大学名誉教授) 神崎 宣武(民俗学者) 武田 佐知子(大阪大学名誉教授) 吉田 栄治郎(公益財団法人郡山城史跡・柳沢文庫保存会研究員) 上田 清(大和郡山市長) ・ヴィジュアル資料展示(ホールロビーにおいて) ◆申込(12月9日(月)から開始。参加費無料) 参加希望者は、住所・名前・電話番号・参加人数(3名まで)を電話・FAX・メールにて下記へ。大和郡山市ホームページからも申込可能。 TEL:0743-53-1160 FAX:0743-53-1049 E-mail:mizuki@city.yamatokoriyama.lg.jp https://www.city.yamatokoriyama.lg.jp/ ◆主催 水木十五堂賞運営協議会、大和郡山市、大和郡山市教育委員会
問合せ	大和郡山市 総務部 企画政策課 山本 電話 0743-53-1160 FAX 0743-53-1049

(別紙)



はしづめ せつや

橋爪 節也

- 1958年 大阪市生まれ（2月3日生）
1990年 大阪市立近代美術館（仮称）建設準備室学芸員（現・大阪中之島美術館）
2008年 大阪大学総合学術博物館教授（後に館長）
2023年 定年退職 現在、大阪大学名誉教授

専攻は日本東洋美術史で、東京芸術大学大学院を修了し、東京芸術大学美術学部附属古美術研究施設（所在・奈良市登大路）の助手を経て、1990年に上記のとおり学芸員として大阪市立近代美術館（現・大阪中之島美術館）の建設に携わる。その後、2008年より昨年まで15年の長きに渡って大阪大学総合学術博物館に勤務、大阪大学大学院文学研究科及び適塾記念センターの教授を兼任されている。その間も一貫して大阪を中心に、時代を跨る膨大なヴィジュアル資料を収集・研究され、関連する著書・展示への企画・協力多数である。

【著作】

- 2007年『大大阪イメージ増殖するマンモス／モダン都市の幻像―』（創元社）
2008年『映画「大大阪観光」の世界―昭和12年のモダン都市』（大阪大学総合学術博物館叢書4、大阪大学出版会）
2012年共著『戦後大阪のアヴァンギャルド芸術・焼け跡から万博前夜まで-』（大阪大学総合学術博物館叢書9、大阪大学出版会）
2019年共監修『木村兼葭堂全集第二巻 本草・博物学』（藝華書院）『原寸復刻「浪花百景」集成』（創元社）
2020年『大正昭和レトロチラシ 商業デザインにみる大大阪』（青幻舎）
2021年共編『大阪大学総合学術博物館叢書18 EXPO'70 大阪万博の記憶とアート』（大阪大学出版会）
2024年『翼のある大阪 近世近代美術史論集』（創元社）

《選考理由》

橋爪節也氏の業績は近世から近現代にかけての大阪に関係するヴィジュアルな作品に焦点を置いた多岐に渡る資料収集であるとともに、これらの収集された資料に関する著作及び論文を通して、大阪の歴史的都市―特に大大阪の時代の大阪―の姿を浮かびあがらすことであった。『映画「大大阪観光」の世界 ―昭和 12 年のモダン都市―』では、大阪市電気局と産業部が制作した「大大阪」という観光映画からモダン都市大阪の解説を試み、映画の画面と氏の収集したヴィジュアルな資料類とが一体化して、大大阪が放った都市の雰囲気を出している。また、近世への目配りも誠に確かで、「浪速の知の巨人」といわれ、本草学・文学・物産学に通じた木村兼葭堂への関心も深く、特別展の企画や図録編集に参加するとともに、大和郡山市と縁のある柳沢藩柳沢淇園は文人画の先駆者と知られているが「柳澤淇園とその人物画」などの論考がある。

《橋爪 節也 氏 受賞コメント》

学生時代の研究テーマの柳沢淇園は大和郡山ゆかりであり、肥田皓三先生をはじめ過去の受賞者にも影響を受けており、今回の授賞に深い縁を感じます。

私のコレクションは“大大阪”と呼ばれた時代を中心に、絵画からチラシなど、大阪に関するヴィジュアル資料で構成されています。誰の目にもとまらなかった資料でも、改めて読み解くことで、新しい視点や価値を見いだすことができます。その可能性を大事にしていきたいと思えます。

◎受賞者本人への取材は下記にて対応可能します。

TEL : 080-1502-7191

E-mail : hashizume-tosou@outlook.jp

◎当市から授賞式の写真提供は可能です。

【収集品】

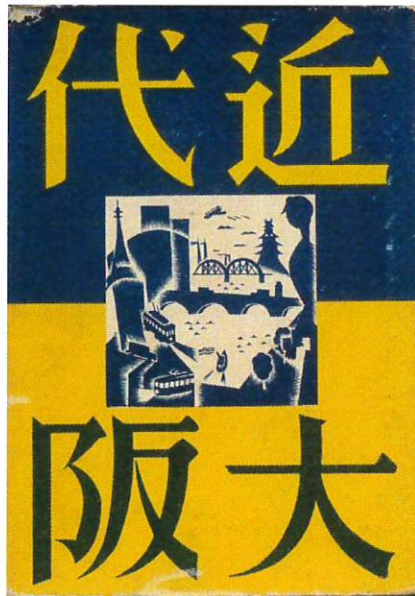
- ①木村兼葭堂を中心とする近世大坂画壇 約 150 点
- ②北野恒富や小出楯重を中心とする近代大阪画壇 約 380 点
- ③「大大阪時代」の文化芸術 約 1,650 点
- ④博覧会関係 約 150 点
- ⑤風刺雑誌 約 550 点 他多数

収集品写真

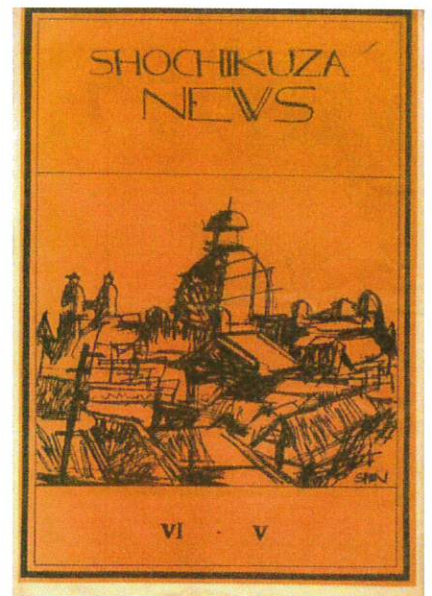
○写真 1



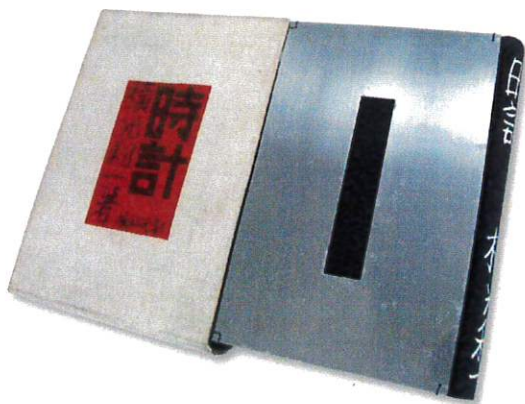
○写真 2



○写真 3



○写真 4



○写真 5



- 写真 1 北野恒富 谷崎潤一郎「乱菊物語」挿絵原画 昭和 5 年頃
- 写真 2 北尾鐔之助『近代大阪』昭和 7 年 創元社 装釘・高岡徳太郎
- 写真 3 「松竹座ニュース」大正末昭和初期 表紙は道頓堀松竹座から眺めた千日前・楽天地
- 写真 4 横光利一『時計』昭和 9 年 創元社 装釘・佐野繁次郎
- 写真 5 「大阪モダン街」昭和 12、13 年頃 千葉かずのぶ「滑稽漫画 大阪見物」より

水木十五堂賞 選考委員会

- | | |
|------|----------------------------------|
| 委員長 | 千田 稔 (奈良県立図書情報館長) |
| 副委員長 | 神崎 宣武 (民俗学者) |
| 委員 | 岡本 彰夫 (奈良県立大学客員教授) |
| 委員 | 西谷 大 (国立歴史民俗博物館長) |
| 委員 | 瀧浪 貞子 (京都女子大学名誉教授) |
| 委員 | 武田佐知子 (大阪大学名誉教授) |
| 委員 | 松本 紘 (公益財団法人 国際高等研究所所長) |
| 委員 | 柳澤 保徳 (公益財団法人 郡山城史跡・柳沢文庫保存会副理事長) |
| 委員 | 吉田栄治郎 (公益財団法人 郡山城史跡・柳沢文庫保存会研究員) |
| 委員 | 上田 清 (大和郡山市長) |

(令和6年4月1日現在)

記者会見／クラブ配付



令和6年11月25日

報道資料

件 名	郡山城天守台プロジェクションマッピングの開催
日 時	令和6年12月7日(土)18時～19時40分 ※雨天中止。
場 所	郡山城跡・常盤郭
概 要	普段とは異なる視点から郡山城の壮大な石垣を体感してもらうため、映像と音楽によって表現する「3Dプロジェクションマッピング」を実施します。実施にあたっては、「教育研究の成果を社会還元する機会づくり」「地域活性化に寄与する若者の人材育成」を通し、大和郡山市の地域活性化に寄与する事業を相互に協力して実施することを目的として締結された市・阪南大学・奈良工業高等専門学校による地域連携事業に関する連携協定の成果として、学生が企画・制作したプロジェクションマッピングを披露します。 ◆主催 郡山城にぎわいづくり実行委員会 ◆時間 1部:18時～18時40分 2部:19時～19時40分 ◆内容 【1部】①城下町のまちづくりに関する講演(20分) ②プロジェクションマッピング(15分) 【2部】①生成AIの活用に関する講演(20分) ②プロジェクションマッピング(15分) プロジェクションマッピングのテーマ:「～大和郡山の春夏秋冬～」 ◆参加費 無料 ◆定員) 各部150人 ※特設観覧席での観覧申込は当日受付いたします。 ※特設観覧席以外からも観覧することができます。 ◆その他の催し 天体観測コーナー 商工会等による食販
問合せ	大和郡山市 都市建設部 まちづくり事業課 柴田・植田 電話 0743-53-1151(内線631)

郡山城にぎわいづくり事業

郡山城天守台 プロジェクションマッピング

令和6年12月7日(土)

1部 18時00分～18時40分 2部 19時00分～19時40分

※雨天中止（中止の場合は12/6(金)16:00に大和郡山市ホームページに掲載します）

会場 郡山城跡常盤郭

申込 特設観覧スペース当日受付（各部：先着150名） 入場無料

※特設観覧スペース以外からもご覧いただけます。

内容 1部 ①城下町のまちづくりに関する講演

阪南大学経済学部 准教授 櫻井靖久氏

② プロジェクションマッピング
「～大和郡山の春夏秋冬～」

2部 ①生成AIの活用に関する講演

奈良工業高等専門学校情報工学科 助教 市川嘉裕氏

阪南大学経営情報学部教授 赤井良行氏
奈良工業高等専門学校情報工学科 教授 内田眞司氏

写真はイメージ画像です●プロジェクションマッピングは阪南大学と奈良工業高等専門学校の学生の制作によるものであり、この画像とは異なります。

主催/郡山城にぎわいづくり実行委員会

共催/大和郡山市・大和郡山市教育委員会・大和郡山市観光協会・柳澤神社

明日のお城と城下町を考える会・郡山女性ネットワーク・大和郡山市商工会

●問い合わせ先/郡山城にぎわいづくり実行委員会事務局（大和郡山市役所まちづくり事業課） TEL0743-53-1151（内線631）

令和6年11月25日

報道資料

件 名	第23回「やまとかおりやま人權フェア」について
日 時	令和6年12月7日(土) 開会13時30分(受付13時)
場 所	DMG MORI やまと郡山城ホール 小ホール
概 要	国連が1948年12月10日の第3回総会で、基本的人権尊重の普遍的な原則を定めた「世界人権宣言」が採択されたのを記念し、1950年第5回総会において、12月10日を「人権デー」と定め、毎年、この「人権デー」を最終日とする1週間を「人権週間」と定めています。この「人権週間」にあたり、あらためて人権問題に理解を深め、人権意識を高めていただくとともに、サブテーマでもあります「人と人が互いに支え合うことのできる人権のまちづくり」の実現を目指すことを目的に開催するものです。 ◆内容 ① 第23回人権ショートレター入賞者発表(最優秀賞、優秀賞の作品朗読) ② 和太鼓演奏 矢田小学校の和太鼓チーム矢ッターキッズⅡの演奏 ③ 公演 出演:空の旅団 演目:ラストステージ・裏方より愛をこめて 原作:高橋いさを 潤色、演出:綿井朋子 【空の旅団プロフィール】 空の旅団は、「翔け(はばたけ)空へ『表言』の壁はない」(『表言』の『表』は、「表現」。『言』は、「言語」を意味する)をモットーに、2021年4月に結成。ろう者と聴者が共に創る舞台を通して、共生社会を目指し、手話、身体表現、字幕を駆使した独自の手話パフォーマンス演劇で奈良県を拠点に手話言語やろう文化の魅力を発信中。 ④ 特設人権相談所(開設時間:10時～12時、場所:2階 会議室A)
問合せ	大和郡山市 市民生活部 人権施策推進課 山口・広瀬 電話:0743-53-1151(内線:332)・FAX:0743-53-1211

第23回 やまとおこりやま

人権フェア

～人と人が互いに支え合うことのできる人権のまちづくり～

演目：ラストステージ・裏方より愛をこめて



原作：高橋いさを
潤色・演出：綿井朋子



2024(令和6)年

12/7 土

13:30～
(受付 13:00)

入場
無料
申込不要

DMG MORI
やまと郡山城ホール 小ホール

◎第23回 人権ショートレター入賞作品発表
最優秀賞・優秀賞の作品朗読

◎太鼓演奏
矢ッターキッズII

◎第23回 人権ショートレター入賞作品展示
小ホールホワイエにて展示

◎特設人権相談所
DMG MORI やまと郡山城ホール 2階 会議室A
10:00～12:00 ※予約不要

※午前11時現在で大和郡山市に警報が発令されている場合は中止です。
※集会当日は会場の駐車場(2時間を超えると有料)の数には限りがあります。
できるだけ公共交通機関をご利用ください。

第9回 人権いきいきさろんも兼ねています。

出演

そら たび だん
「空の旅団」

プロフィール

「空の旅団は、「翔け(はばたけ)空へ『表言』の壁はない」(『表言』の『表』は、「表現」。『言』は、「言語」を意味する)をモットーに、2021年4月に結成。ろう者と聴者が共に創る舞台を通して、共生社会を目指し、手話、身体表現、字幕を駆使した独自の手話パフォーマンス演劇で奈良県を拠点に手話言語やろう文化の魅力を発信中。

— あらすじ —
とある劇団のクリスマス公演。聴覚障害のハジメが舞台監督を務めるここでの最後のステージ。いよいよ本番の幕が開く。開演45分前。裏方たちが集まる場所へ、ハジメを訪ねて一人の女性がやってくる。舞台上雪が降る最後のステージをめぐって、ハジメとハジメを取り巻く裏方たちの心温まる物語。

〈主催〉大和郡山市人権のまちづくり推進協議会 〈共催〉大和郡山市・大和郡山市教育委員会

お問い合わせ 大和郡山市 人権施策推進課 TEL. 53-1151(内線332) FAX. 53-1211

令和6年11月25日

報道資料

件 名	①DIYイベントの開催について ②オカマチ荘入居説明会の実施について
日 時	①DIYイベント 令和6年11月30日(土)10時から17時 令和6年12月7日(土)10時から17時 ②オカマチ荘入居説明会 令和6年12月15日(日)13時から14時
場 所	オカマチ荘(大和郡山市東岡町38。会場に駐車場はございません)
概 要	◆開催概要 ①DIYワークショップ(回数選択制)を開催し、オカマチ荘入居希望者は自身のアトリエや制作スペースをDIYすることができます。一般参加も可能で、工具の使い方やDIY技術を学びたい人たちを歓迎します。 ②オカマチ荘への入居希望者を対象とした入居説明会と、物件の内覧会を開催します。 ◆詳細・申込 ①DIYイベント  QRコードからご確認・お申込みください。 ②オカマチ荘入居説明会 申込不要。 詳細の問い合わせは yamatokoriyama.machizukuri@gmail.com またはオカマチ荘公式InstagramのDMまで https://www.instagram.com/okamachisou/ ◆主催:大和郡山まちづくり(株)
問合せ	大和郡山市 都市建設部 まちづくり戦略課公民連携空き家利活用推進室 浦詰 電話0743-53-1759(直通)

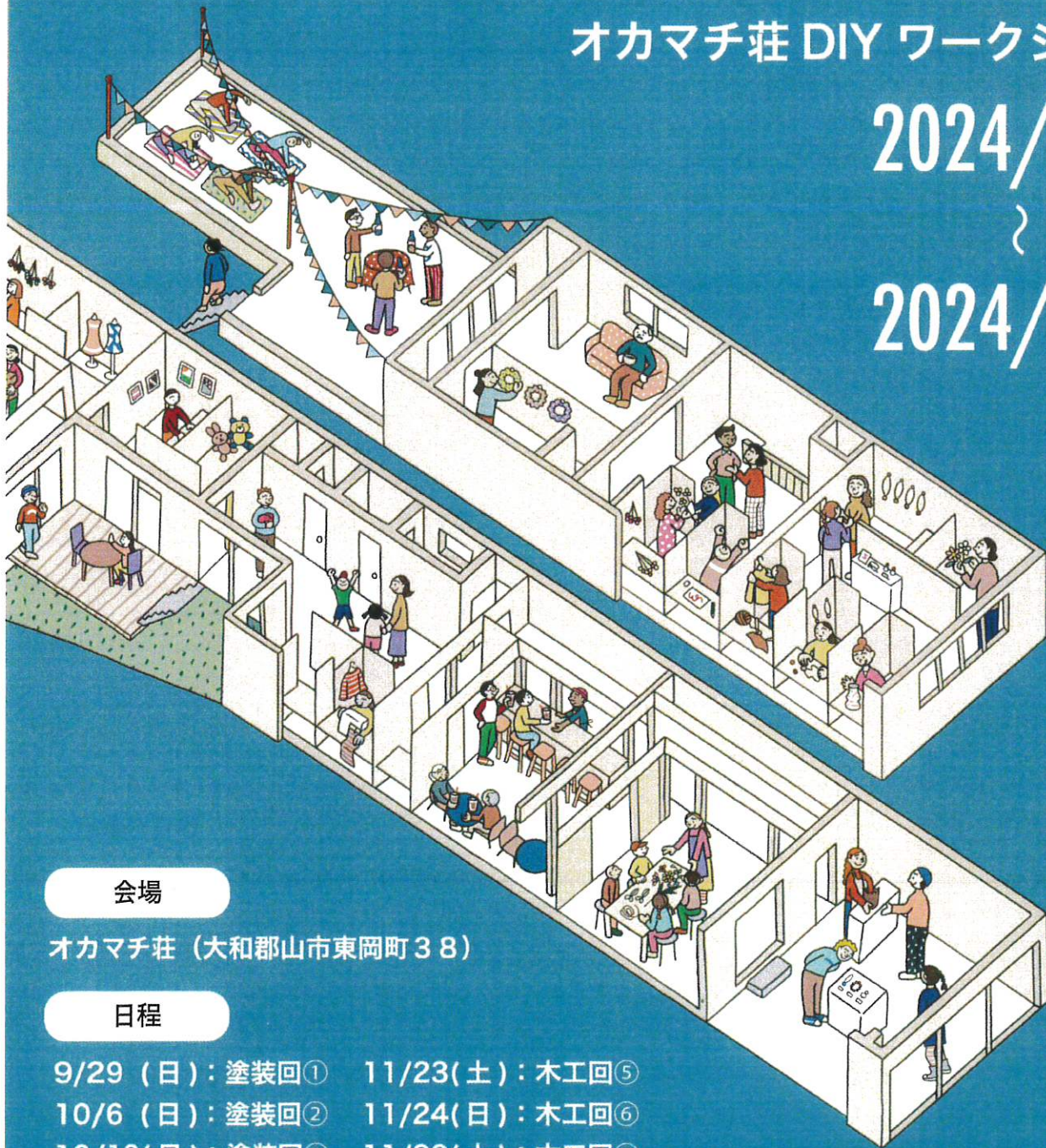
DIY WORKSHOP

オカマチ荘 DIY ワークショップ

2024/9/29

～

2024/12/7



会場

オカマチ荘 (大和郡山市東岡町38)

日程

9/29 (日) : 塗装回① 11/23(土) : 木工回⑤
10/6 (日) : 塗装回② 11/24(日) : 木工回⑥
10/13(日) : 塗装回③ 11/30(土) : 木工回⑦
11/16(土) : 木工回④ 12/7 (土) : 木工回⑧

申込はコチラ



◇主催 : 大和郡山まちづくり株式会社

◇お問い合わせ : 大和郡山まちづくり株式会社 yamatokoriyama.machizukuri@gmail.com

令和6年11月25日

報道資料

件 名	大和郡山市歴史アンバサダー 委嘱式
日 時	令和6年11月25日 定例記者会見後
場 所	
概 要	「大和郡山市歴史アンバサダー」は、豊臣秀長をはじめとした本市の歴史資源を全国に発信し、その魅力を伝えることで、2026年大河ドラマの機運醸成を図り、大河ドラマ後における関係人口拡大に資することを目的に設置するものです。 このたび、大河ドラマファン、戦国歴史ファンに届くプロモーションの顔として、学術的知見、エンターテインメント性、発信力を兼ね備えた方々のうち、本市の近世史に造詣が深く、人的ネットワークなどを活用し、多様なチャンネルで高い情報発信力を期待できる下記の方を委嘱することになりました。 1. 対象者 平山 優(ひらやま ゆう)氏 (経歴)立教大学大学院文学研究科博士前期課程史学専攻(日本史)修了。山梨県埋蔵文化財センター、山梨県史編纂室、山梨県立博物館、山梨県立中央高等学校を経て、現在は健康科学大学特任教授。山梨大学、放送大学非常勤講師を歴任。 著書『戦国大名領国の基礎構造』で、第24回野口賞受賞(2000年)。 『武田信玄』(吉川弘文館)、『山本勘助』(講談社現代新書)などでNHK地域放送文化賞受賞(2007年)。 1988年NHK大河ドラマ「武田信玄」時代考証の資料提供、2016年NHK大河ドラマ「真田丸」時代考証、2021年映画「信虎」武田家考証、2023年NHK大河ドラマ「どうする家康」時代考証を担当。 2. 委嘱日 令和6年11月25日 3. 委嘱理由 同氏は、市制70周年記念・柳澤吉里公入部300年記念事業に特別ゲストとして出演され、筒井順慶から柳澤吉里に至る歴代城主の深い造詣により、本市の歴史資源の魅力と可能性を大いに語っていただいた。 また、戦国歴史ブームの牽引役であり、歴史ファンへの知名度が高く、多方面のメディアで活躍されており、本市の歴史資源を全国に発信するプロモーションに手腕を奮っていただけるだけでなく、大河ドラマ後の実践的な取り組みが期待できる。
問合せ	大和郡山市 都市建設部 まちづくり戦略課 下野・十文字 電話 0743-53-1151(内線661)



令和6年度 12月補正予算の概要

一般会計（第4号）令和6年10月1日専決処分

補正額	48,000千円
補正後の予算額	35,291,479千円

（歳 出）

・衆議院議員選挙費	48,000千円
-----------	----------

（歳 入）

・国支出金 衆議院議員選挙費委託金	48,000千円
-------------------	----------

一般会計（第5号）

補正額	297,991千円
補正後の予算額	35,589,470千円

（歳 出）

・国庫補助金等返還金	174,184千円
------------	-----------

・西田中町共同浴場解体事業	50,794千円
---------------	----------

・地域経済循環創造事業(ローカル10,000プロジェクト)	23,013千円
-------------------------------	----------

・城廻り線街路事業	50,000千円
-----------	----------

（歳 入）

・国支出金 地域経済循環創造事業交付金	11,506千円
社会資本整備総合交付金	25,000千円

・繰入金 財政調整基金繰入金	238,985千円
----------------	-----------

・市 債 城廻り線整備事業債	22,500千円
----------------	----------