

日 時	タイトル名		場所・座席	料 金	チケット 発売場所	未就 学児
10/26 (土)	開演14:00 (開場13:30)	奈良フィルサロンコンサート音楽の土曜日Vol.210 心躍るベートーヴェンの隠れた名曲！ ～弦楽三重奏の魅力～	レパジョンホール 全席自由	2,000円	発売中 [ホ]	×
	出演：川村 紀子 (ヴァイオリン)、原田 詩穂 (ヴィオラ)、幸野 久司 (チェロ) 曲目：弦楽三重奏のためのセレナーデ ニ長調 Op.8 / L.V. ベートーヴェン、ラヴェンダーの咲く庭で / N. ヘス ほか					
11/2 (土) ・ 11/3 (日)	11/2(土) 開演17:00 (開場16:30)	市制70周年記念 大和郡山市民劇団「古事語り部座」公演	大ホール 全席自由	2,000円	発売中 [ホ][口][e+]	—
	11/3(土) 開演13:00 (開場12:30)	郡山ラプソディ2024 ～麗しの二十世紀少女歌集～				
作・演出・出演：松村 武、音楽：サキタハヂメ、出演：大和郡山市民劇団「古事語り部座」、西原 希蓉美						
11/17 (日)	開演14:00 (開場13:30)	市制70周年記念 奈良フィルハーモニー管弦楽団&桂米團治の オペらくご「フィガロの結婚」	大ホール 全席指定	一般:3,500円 メイトの会会員: 3,200円 (当日各500円増)	発売中 [ホ][口][e+]	×
	オペラと落語を融合した桂米團治さんのおぺらくご。クラシックが好きな人も落語が好きな人も米團治さんのお断しで2倍楽しめる演目です。指揮：栗辻 聡、語り手・フィガロ：桂 米團治、スザンナ：高嶋 優羽、伯爵夫人：雑賀 美可、ケルビーノ：西村 薫、演奏：奈良フィルハーモニー管弦楽団、曲目：アイネクライネナハトムジークより第1楽章 / ディヴェルティメント k.137 ほか					
令和 7年 3/23 (日)	開演18:00 (開場17:00)	ライブハウスシリーズVol.11 木村充揮スペシャルライブ!!	レパジョンホール 全席自由	6,000円 (当日500円増)	※チケットは、10月19日 (土)10:00～発売開始。 発売初日の電話予約は 13:00～。 [ホ][口][e+]	×
	出演：木村 充揮 ※公演当日に別途ドリンク券 (1 杯目特別価格500 円、2 杯目から600 円) をお買い求めください。 ※開場時間よりドリンク・軽食を販売します。					

※チケット欄の記号=発売場所 [ホ]:DMG MORI やまと郡山城ホール窓口 [口]:チケットぴあ [e+]:ローソンチケット [e+]:イープラス



市長てくてく城下町 226

『柳町フラット』のオープン

～まちに出てまちを楽しむための拠点～ 大和郡市長 上田 清

先日、長年空き家となっていた柳町商店街の元
歯科医院の町家を、市とも連携協定を結んでい
る大和郡山まちづくり(株)がリノベーション、改
装した店舗複合施設『柳町フラット』が、「まちに
出てまちを楽しむ拠点」としてオープンしました。

まちづくり(株)が手がけた『柳町フラット』は
町家未来基地、ワタマチテラス、cottonに続く4
件目の物件で、集合住宅を意味するフラットと、
来訪者がふらっと立ち寄り、フラットにつながれ
る場所という思いが込められているそうです。

道路に面したオープンスペースに続いてカフェ
とチョコレート専門店、さらに飲食店とその奥
にはサウナがあり、町家との取り合わせが不思
議な空間を演出しています。そのサウナは貸し
切りで、利用時間中は外出は自由。その間に食
事や町歩きを楽しんでもらおうというしかけだ
そうです。

大河ドラマで話題の豊臣秀長は奈良での商売

を禁じて郡山に商人を集め、業種ごとに集めて
住まわせたが、生活用品の購入や娯楽は城
下町の中ですべてまかなわれていたはずで、今
で言うコンパクトシティあるいはスマートシティ
の先駆けだったのではないのでしょうか。

リノベーションまちづくりは現代版「スマー
ト城下町」を実現する取り組みでもあります。

一方、町家などを改装し、生まれた新たな空間
と新しい商売へのチャレンジを考える人をつな
ぐリノベーションまちづくりは、建物の元々の所
有者の協力がなければ実現しない取り組みです。

オープニングセレモニーには亡くなったお父
様を受け継いで、大阪で歯科医院を開業されて
いるご子息が出席されていましたが、気になっ
ていた空き家のみごとな再生に感動しておられ
る姿が、とても印象的でした。

本格的な開店までには少し時間がかかりそう
ですが、是非一度お出かけください。